



Astor Piazzolla

山本京子 ピアノ公開レッスン



Kyoko Yamamoto 山本京子



神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業。

卒業後は演奏活動や後進指導のかたわら、子供のための作品を作曲、発表。朝日放送制作のドラマの音楽を作曲、演奏。2000年よりピアソラ作品のピアノ編曲楽譜の出版を重ねている。

編曲活動を通して国内外の演奏家達との交流を深めており、山本京子の作品はトップアーティストからアマチュアまで多くの支持を得ている。

とりわけピアノデュオ・クトロヴァッツにとって山本京子編曲によるピアソラ作品は主要なレパートリーとなっており、ウィーン楽友協会ホールや、リスト・フェスティバル、ラクセンブルグ音楽祭など、多くのコンサートで演奏されている。

ヨーヨー・マ、キャサリン・ストット、アルゲリッチ・プレゼンツ・プロジェクト（イタリア他）、klangfruehling 音楽祭（オーストリア）、山中湖国際音楽祭などに作品を提供。2011年よりアルゲリッチ・プレゼンツ・プロジェクトの作曲家に登録されている。

また、2005年より武田有賀とのピアノ・デュオ mumuki で演奏活動中。mumuki のコンサートタイトルは「22世紀のクラシック」。演目は、ピアソラに限らずジャンルを問わない。時空を超えて支持されると思われる作品を編曲して発表している。

Program

I. 「ブエノスアイレスの冬」(A.ピアソラ) 土居頼子・池田美咲

参考著書：4手連弾「タンゴ・タンゴ」(音楽之友社)

II. 「天使の死」(A.ピアソラ) 碧山順子

参考著書：天使の死 ピアノソロ (サウンドストリーム)

III. 「リベルタンゴ」(A.ピアソラ) 早川順子

参考著書：リベルタンゴ・オブリヴィオン(忘却)

ピアノ3バージョン[ソロ・連弾・2台ピアノ]による (株式会社ハンナ)



2014.06.29 (Sun.) 開場 13:00 開始 13:15

【聴講料】1,000円(当日支払不可)

【会場】プチ・エル(エル・おおさか B1階)

大阪府大阪市中央区北浜東3-14 Tel: 06-6942-0001

【申込方法】メール(0ar29863787310a@ezweb.ne.jp; 土居頼子)にて

「お名前」「お電話番号」ご記入の上、参加希望の旨をご連絡下さい。追って聴講料の振込方法等お伝えします

【申込期限】2014/05/29(Tur.) 定員 80人

お問い合わせがある場合は土居頼子(自宅:06-6713-1024 携帯:090-3996-6449)にご連絡ください。なるべくお早目のお申し込みお願い致します。

※録画は禁止しております

※一度お振り込み頂きました聴講料は返金させて頂けません

※聴講料の振込に掛かる手数料は各自御負担となります。領収書は発行致しません



切り取り線

山本京子ピアノ公開レッスン 参加申込書

※参加申込書と聴講料を土居頼子に直接(又は知人を通じて)お渡しいただける方はこちらをご利用下さい

お名前

TEL